



CONSEILS COLORISTIQUES

Il faudra, adapter les teintes,

- à l'environnement(végétation, minéraux,
- à l'architecture du bâtiment
- à la luminosité
- aux teintes avoisinantes

Eviter les couleurs pures, trop vives car elles peuvent altérer le paysage et réduire toute possibilité de retrouver une harmonie avant de longues années !

Les éléments ponctuels (volets, soubassements, portes peuvent être mise en avant ou à effacer suivant la teinte de la façade

Tous ces critères sont dépendants les uns des autres.

Un exemple : si on veut déterminer la couleur des volets on sera influencé par celles des murs, qui elle sera influencée par la végétation environnante, et l'éclairage naturel.

Pour les volets, utiliser des tons foncés quand la façade est claire ou des tons clairs quand la façade est foncée en créant des contrastes de couleurs chaud/froid. Les contrastes trop importants sont à éviter.

Pour les soubassements qui protègent la façade contre les projections de terre ou d'humidité et qui sont souvent en pierre ou en crépis projeté, les couleurs qui conviennent rappellent les couleurs naturelles (terre, sable, pierre). Il faut éviter toutes les couleurs vives ou claires.

Pour les encadrements et chaine d'angle il est conseillé de nettoyer la pierre de la décaper si elle est peinte. Mieux vaut éviter de la peindre et préférer le naturel.

Attention, les éléments en pierre de taille doivent être nettoyés à l'eau sans pression et à la brosse douce ou par micro-gommage très faible pression ou par hydro-gommage, les techniques par sablage ou décapage à trop forte pression sont trop abrasives.

Ces éléments doivent être laissés apparents, sans application de peinture ou d'enduit. Si la pierre est trop abîmée, optez pour un badigeon de chaux ou une peinture minérale de la même teinte.

Pour les ferronneries il est conseiller d'utiliser les teintes foncées,