



LE POUVOIR DES COULEURS

Certaines conditions doivent être réunies pour bien choisir la couleur en harmonie avec l'esprit de la construction,

Le choix d'une couleur est un problème d'harmonisation entre la qualité des espaces le rapport des proportions et l'adéquation à l'environnement

L'ensemble détermine une rythmique visuelle

Lorsque l'on regarde une couleur on est influencé par ce qui l'entoure. son environnement avec ses colorations naturelles (végétales, minérales)

La couleur est liée, à l'architecture du bâtiment dont elle fait partie intégrante.

Si l'on veut définir la couleur des volets on sera influencé par celles des murs et si l'on veut définir la couleur des murs on sera influencé par la végétation, le sol ou l'éclairage naturel

Il faudra donc adapter le projet coloristique à son environnement et non l'inverse. On évitera les couleurs pures (jaune citron, bleu cyan,...) ou vives (violet, rose, ...)

La couleur ne se perçoit pas isolément

Une couleur admirée sur une autre maison ne convient pas forcément, c'est une des principales causes d'erreurs.

Les couleurs chaudes ont le pouvoir de paraître plus proches qu'elles ne le sont en réalité à l'inverse des couleurs froides suggèrent l'éloignement.
